

Teile des Romans mit Projektpotential

Jahrgangsstufe	Seite	Romanabschnitt	Projektidee
ab 9	Ganzer Roman	kapitelweise	Arbeitsteilig 72 Kapitel lesen (2-3 Kapitel je Leser*in, mit Projekttagebuch und Deadline), wesentliche Inhalte zu einem Thema (innere Handlung, äußere Handlung, Vergangenheit, Gegenwart, Erinnern, Vergessen, ...) präsentieren in Postern, PPT-Folien, Kapitelstrahl an der Klassenzimmerwand, ...). Anschließend diskutieren, dokumentieren
ab 9	Ganzer Roman	Kapitelweise Joel-Kapitel und „ich“-Kapitel (siehe 9. Kapitelübersicht)	Was passiert Joel / ich? (äußere Handlung) Welche Entscheidungen, Gefühle hat Joel / ich? (innere Handlung), Jerusalem – Weinburg: Schauplätze), Erinnern/Vergessen oder Vergangenheit/Gegenwart (Motive)
ab 10	7-8	Kapitel 1 „typisch Archäologe“ (9), Verhältnis der Sabrim zu den europäischen Juden: „Ende der ganzen Generation“(9)	Metaphern bildlich darstellen
ab 10	10-11	Kapitel 1 „Du musst dich verlieben ... vergisst“(11)	Rolle der Liebe und des Vergessens diskutieren und präsentieren
ab 10	13, letzter Absatz	Kapitel 1: „Joel ... führte ... sein ganzes Leben mit sich“	Personenposter erstellen
ab 9	11 und 12f	Kapitel 1 und 2 „du musst dich verlieben ... bevor man ihn ins Meer versenkt“ S. 11 und S. 12f	Vergleich von Joel und „ich“: Unterschiede präsentieren