

## „Mohr und wir.“ Der Schulwettbewerb zu Max Mohr *Frau ohne Reue* (1933)

1. Ziel des Wettbewerbs
2. Aufgabenstellung /Anmeldung
3. Beitragskriterien:
4. Kriterien für den Arbeitsbericht
5. Ideen- und Materialliste
6. Würdigung
7. Jury
8. Preisverleihung
9. Termine
10. Hilfen für Lehrkräfte
11. Downloads

### 1. Ziel des Wettbewerbs

Schüler\*innen aller Schularten der 9. bis 13. Jahrgangsstufen (Gymnasium, Mittelschule, Realschule, Berufsschule, Fachoberschule, Wirtschaftsschule, Berufsschule) sollen sich mit Max Mohr *Frau ohne Reue* in Teilen oder als Ganzschrift auseinandersetzen und ein kreatives fächerübergreifendes Projekt ihrer Auseinandersetzung präsentieren.

Siehe **Download D2) Aufgabenstellung**

Die Lektüre und die Projekte werden vielfältig in den neuen kompetenzorientierten Lehrplänen legitimiert.

Siehe **Download D3) Lehrplanbezüge**

### 2. Aufgabenstellung /Anmeldung

a) Lest in Teilen, arbeitsteilig oder den ganzen Roman Max Mohr *Frau ohne Reue*.

b) Wählt euer Team.

c) Wählt euer Thema, eure Forschungsfrage und die Form eures Beitrages.

Siehe **Download D4) Ideen- und Materialliste**.

d) Dokumentiert eure Forschungen in einem Projekttagbuch / Arbeitsbericht (Rechercheschritte, Erfolge/Misserfolge, Aufgabenverteilung, Hilfen). Das Projekttagbuch ist Bestandteil des Wettbewerbsbeitrags.

e) Präsentiert eure Wettbewerbsbeiträge (Recherche, Auswertung, Bewertung) auf informative und/oder kreative Weise (Text, Audio, Video, Bilder ...).

f) Fertigt ein Poster für die Ausstellung an.

g) Anmeldung bis 31.01.2020 bei Jörg Nellen schulwettbewerb@wuerzburg-liest.de.

Siehe **Download D1) Anmeldung**

### 3. Erarbeitungsschritte

<b>Sammeln und Forschen</b>	Multiperspektivität: aus verschiedenen Quellen(Roman, historische, fachwissenschaftliche, etc. Quellen)
<b>Erarbeiten und zusammenführen</b>	Eigenständige Schwerpunktsetzung, klare Gedankenführung, Pointierung, Gegenwarts- und persönlicher Bezug
<b>Bewerten und begründen</b>	Behauptung, Beleg, Beispiel; Quellen und Aussagen nicht nur illustrierend anführen
<b>Präsentieren</b>	kreativ, eigenständig, originell, (multi-)medial, soziale Medien

Siehe **Download D5) Bewertungskriterien der Jury zur Orientierung für Teilnehmende**.

### 4. Kriterien für den Arbeitsbericht

Tabelle mit Forschungs- und Erarbeitungsfortschritten (Mindestanforderung)

Dokumentation von Fortschritten, Hemmnissen, Lücken

Bewertung des eigenen Vorgehens: Evaluation der positiven und negativen Vorgehensweisen, mögliche Alternativen zum eigenen Vorgehen.  
bei kreativen Beiträgen: Skript / Konzept mit Quellenangaben

### 5. Ideen- und Materialliste

Schülerinnen und Schüler sind eingeladen, eigene Projekte um Max Mohr *Frau ohne Reue* zu entwickeln. Bitte beachten Sie, dass alle Projekte den Bezug zum Roman erkennen lassen müssen und von einem Arbeitsbericht ergänzt werden.

Siehe **Download D4) Ideen- und Materialliste**

Schulwettbewerb 2020 „Mohr und wir.“

## 6. Würdigung

1. Preis: 300 Euro / 2. Preis: 200 Euro / 3. Preis: 100 Euro  
Jede/r Teilnehmende bekommt eine Teilnahme-Urkunde. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

## 7. Jury

Monika Bruckner, Buchhändlerin; Jörg Nellen, Schule; Nadine Bernard; Stadt Würzburg;  
Reni Drechsel, Art & Design; Wolfgang Salomon, kreative Umsetzung

## 8. Preisverleihung

Donnerstag, 23. April 2020, 19 Uhr, Stadtbücherei Würzburg durch die Schirmherren Oberbürgermeister Christian Schuchardt und Dr. Josef Schuster, Vorsitzender des Zentralrats der Juden in Deutschland.

## 9. Termine

Termin	Art	Bemerkung	Infos
Fr. 31.01.2020	Anmeldeschluss Schulwettbewerb	So können Sie und wir besser planen.	Siehe <b>Download D1) Anmeldeformular</b>
Mo. 20.04.2020 12 Uhr (nach Osterferien)	Abgabeschluss der Beiträge zum Schulwettbewerb	Am 20.04.2020 tritt die Jury zusammen. Die Preisträger*innen werden am gleichen Tag zur Preisverleihung am 23.04. eingeladen (Tutor*in und vier Schüler*innen)	Antiquariat Daniel Osthoff Martinstraße 19 97070 Würzburg
Mi. 22.04.2020 15 Uhr	Eröffnung der Ausstellung „Mohr und wir.“ mit den Wettbewerbsbeiträgen (Poster)	Riemenschneider-Gymnasium Würzburg, Erdgeschoss links	Anmeldung: schulwettbewerb@wuerzburg-liest.de
23. 04. bis 03. 05. 2020	Veranstaltungswoche	Ausstellung der Wettbewerbsbeiträge (Poster und/oder Originale)	
Do., 23. 04. 2020 19 Uhr	Festakt in der Stadtbücherei		Preisverleihung durch die Schirmherren Christian Schuchardt und Dr. Josef Schuster

## 10. Hilfen für Lehrkräfte

- Neuausgabe von Max Mohr *Frau ohne Reue* (mit einer biographischen Skizze von Roland Flade und einem Nachwort von Stefan Weidle, 224 Seiten, fadengeheftete Broschur 14,00 Euro, ISBN 978-3-938803-95-0). Für interessierte Lehrkräfte kostenlos in den Buchhandlungen Knodt, Neuer Weg, Dreizehneinhalb, Stephansbuchhandlung und dem Antiquariat Osthoff.
- Lehrkräftefortbildung  
Würzburg liest – Schulwettbewerb zu Max Mohr *Frau ohne Reue*  
Mittwoch, 09.10.2019, 09:00 Uhr - 15:30 Uhr, Anmeldeschluss über **Fibs Lehrgangsnummer M046-0/19/66**: Sonntag, 22.09.2019  
**Kontakt:** schulwettbewerb@wuerzburg-liest.de (Jörg Nellen)
- Dr. Hans Steidle, Stadtheimatpfleger, kommt eine Doppelstunde an Ihre Schule und stellt Autor und Roman vor.  
Honorar: 150 Euro oder nach Vereinbarung  
**Kontakt:** hans\_steidle(at)web.de
- Der Wettbewerb hat eine kompetenz- und handlungsorientierte, auf die Eigenaktivität der Schüler/innen abzielende Themenstellung mit Lehrplanbezügen, bietet interessante Preise, ist Beitrag zum Schulprofil und ermöglicht positive Öffentlichkeitsarbeit der teilnehmenden Schulen. Siehe **Download D3) Lehrplanbezüge**.
- Max Mohr, Korrespondenzen, ISBN 978-3-8253-6140-2, 59 Euro, ausleihbar in der Stadtbücherei und in der Universitätsbibliothek
- Biografische Informationen erhalten Sie hier. (<https://www.uni-ulm.de/med/med-medgeschichte/forschung/max-mohr/mohrs-leben/>)
- Workshop-Angebot „Schriftgestaltung mit Zitaten von Max Mohr“ : Die Druckwerkstatt im BBK Unterfranken (Kristin Finsterbusch) bietet diesen Workshop in Verbindung mit Zitaten aus dem gesamten Werk von Max Mohr an . Die Zitate wurden zusammengestellt von Mohrs Enkel Nicolas Humbert und Elisabeth-Stein-Salomon.  
**Kontakt:** Nadine Bernard nadine.bernard@stadt.wuerzburg.de  
Siehe **Download D6) Workshop Schriftgestaltung** und **Download D7) Max Mohr-Zitate**
- Texte zu den Theaterstücken Ramper und Improvisationen im Juni erhalten Sie auf Anfrage bei  
schulwettbewerb@wuerzburg-liest.de, Jörg Nellen

## 11. Downloads

- D1) Anmeldung
- D2) Aufgabenstellung
- D3) Lehrplanbezüge
- D4) Ideen- und Materialliste
- D5) Bewertungskriterien
- D6) Workshop Schriftgestaltung
- D 7) Max Mohr-Zitate